

Il Secretum di Francesco Petrarca	
Tempi di realizzazione	4h
Obiettivi	Comprensione, capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche formali del Secretum di Francesco Petrarca.
Contenuti	Francesco Petrarca, Secretum: disegno dell'opera; lettura di brani tratti dal testo ("Una malattia interiore: l'accidia"; "L'amore per Laura").
Strumenti/materiali	<p>Pubblicazione di materiali video/audio della lezione su Google Classroom, interazione diretta col docente tramite la piattaforma Webex e assegnazione delle pagine del manuale da studiare sul registro elettronico.</p> <p>Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	<p>La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe.</p> <p>Le attività prevedono la visione della videolezione, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti, una fase di valutazione attraverso l'assegnazione di una verifica.</p>
Osservazione/Interazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente svolgerà una verifica per dimostrare di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande e richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la sezione "Commenti" di Google Classroom oppure contattare la docente tramite FaceTime o Webex.
g.ciciarello@pioundicesimo.it	

STORIA

Obiettivi Tempi di Realizzazione (3h) Dal 23 al 28 marzo.	Comprendere la Geografia politica dell'Europa nel XV secolo e il passaggio dai comuni alle signorie in Italia.
Contenuti	La debolezza dell'Impero; il Regno di Polonia-Lituania; le sorti dei

	Regni di Bulgaria e Serbia, la nascita della Confederazione elvetica, i paesi scandinavi; l'Italia delle Signorie.
Strumenti/materiali	Pubblicazione del video/audio della lezione su Google Classroom e Dropbox ,assegnazione delle pagine del manuale da studiare sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe (Martedì ore 12.10-13.05; martedì ore 13.05-13.55; sabato 10.00-10.55)
Osservazione/Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "Commenti" di Google Classroom o chiedere un appuntamento su Facetime al docente tramite email. Sono inoltre previsti appuntamenti settimanali su Webex Meet.

FILOSOFIA

Platone: Il "Politico" e Le "Leggi" e Introduzione ad Aristotele (3h) Dal 23 al 28 Marzo	
Obiettivi	Apprendere i concetti chiave del "Politico" e delle "Leggi" di Platone; Conoscere la vita e le caratteristiche generali del pensiero di Aristotele
Contenuti	Il Politico, Le Leggi; Aristotele: la vita, gli scritti, il distacco da Platone, l'enciclopedia delle scienze; Il quadro delle scienze.
Strumenti/materiali	Pubblicazione del video/audio della lezione su Google Classroom e Dropbox, assegnazione delle pagine del manuale da studiare sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe (Lunedì ore 8.00-10.00-12.10; Sabato ore 8.00-9.05)
Interazione/Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "Commenti" di Google Classroom o chiedere un appuntamento su facetime al docente tramite email. Sono inoltre previsti appuntamenti settimanali su Webex Meet.
m.ricciardi@pioundicesimo.it	

LATINO

CONTESTO STORICO: DAL II AL I SEC. (4h)	
Obiettivi	Conoscenza dei contenuti specifici. Acquisizione del lessico specifico. Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche formali delle diverse opere dell'autore alla luce del contesto storico e culturale. Analisi logico-sintattica e traduzione della versione scelta.
Contenuti	Il passaggio dal II sec. (riforme, conquiste romane in Europa) al I (Guerre civili). <u>Versione</u> : traduzione di un brano d'autore.
Strumenti/materiali	Libro di testo, pagg. 194-195; 200-204. Dispensa e versione d'autore condivise tramite Cloud. Possibilità di utilizzo di qualsiasi supporto tecnologico: iPad, PC, smartphone.
Attività previste	Le attività verranno svolte martedì, giovedì (letteratura) e venerdì (versione).
Osservazione/Interazione formativa	La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire col docente attraverso i vari supporti digitali.

GRECO

MIMNERMO (3h)	
Obiettivi	Conoscenza dei contenuti specifici. Acquisizione del lessico specifico. Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche formali delle diverse opere dell'autore alla luce del contesto storico e culturale. Capacità di analisi letteraria e retorica dei testi assegnati. Analisi logico-sintattica e traduzione della versione scelta.
Contenuti	Mimnermo: contesto storico-letterario; l'elegia amorosa. Studio di frammenti scelti e verifica dei precedenti (Callino, Tirteo). <u>Versione</u> : traduzione di un brano d'autore.
Strumenti/materiali	Libro di testo per il ripasso. Dispensa di commento e versione d'autore condivise tramite Cloud. Possibilità di utilizzo di qualsiasi supporto tecnologico: iPad, PC, smartphone.
Attività previste	Le attività verranno svolte mercoledì (versione) e sabato (letteratura).
Osservazione/Interazione formativa	La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire col docente attraverso i vari supporti digitali.
s.conti@pioundicesimo.it	

INGLESE

The Elizabethan Theatre (3h)	
Obiettivi	Acquisire una conoscenza approfondita dei due principali drammaturghi del periodo elisabettiano: Christopher Marlowe e William Shakespeare.
Contenuti	PRIMA ORA: Christopher Marlowe SECONDA ORA: Introduzione a William Shakespeare TERZA ORA: Videoconferenza con la classe per approfondimenti, domande e ulteriori spiegazioni.
Strumenti/ materiali	Pubblicazione di materiali video della lezione sul canale YouTube della classe e delle slide di appunti su Google Classroom; videoconferenza sulla app Webex; assegnazione delle pagine del manuale di letteratura da studiare sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe. Le attività prevedono l'ascolto o la visione della lezione, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti, una fase di valutazione attraverso l'assegnazione di un test.
Osservazione	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Una volta a settimana gli studenti saranno impegnati in una chiamata su Webex in cui dovranno porre alla docente eventuali dubbi e domande e dovranno dimostrare di aver seguito le lezioni e di averle comprese. Per eventuali domande o richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "Commenti" di Google oppure aspettare l'appuntamento settimanale in video conferenza. In casi urgenti, si consiglia di contattare la docente direttamente via email.
g.bucca@pioundicesimo.it	

MATEMATICA

La parabola nel piano cartesiano (2h)	
Obiettivi	Saper comprendere ed interpretare il significato geometrico di ciascun parametro inserito all'interno dell'equazione che descrive la parabola.
Contenuti	<p>Esercizi di riepilogo su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • calcolo delle intersezioni della parabola con gli assi cartesiani; • posizione reciproca tra parabola e retta; • determinazione dell'equazione di una parabola; • determinazione dei valori di un parametro k affinché la parabola rispetti determinate condizioni.
Strumenti/materiali	Pubblicazione del video/audio della spiegazione e degli esercizi su Google Classroom; lezioni in diretta sulla piattaforma Webex. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.
Attività previste	Le videoconferenze su webex saranno svolte il lunedì alle 12:00, come previsto nell'orario delle prossime settimane di didattica a distanza; la pubblicazione del materiale su Google Classroom avverrà di mercoledì in mattinata.
Osservazione/Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver svolto gli esercizi assegnati. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente farà riferimento alla videoconferenza su Webex.

FISICA

Il moto uniforme accelerato (2h)	
Obiettivi	Saper comprendere le differenze tra un moto in cui è presente un'accelerazione ed un moto a velocità uniforme, anche attraverso grafici spazio-tempo e grafici velocità-tempo.
Contenuti	<p>Esercizi di riepilogo su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definizione dell'accelerazione e della velocità finale di un oggetto; • la legge oraria nella descrizione del moto uniformemente accelerato; • grafici spazio-tempo e grafici velocità-tempo nel moto uniformemente accelerato.
Strumenti/materiali	Pubblicazione del video/audio della spiegazione e degli esercizi su Google Classroom; lezioni in diretta sulla piattaforma Webex. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA A DISTANZA III^A LICEO CLASSICO

SETTIMANA dal 23 al 28 marzo 2020

Attività previste	Le videoconferenze su Webex saranno svolte il mercoledì alle 10:30, come previsto nell'orario delle prossime settimane di didattica a distanza; la pubblicazione del materiale su Google Classroom avverrà di sabato in mattinata.
Osservazione/ Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver svolto gli esercizi assegnati. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente farà riferimento alla videoconferenza su Webex.
g.falleni@pioundicesimo.it	

SCIENZE - BIOLOGIA

BIOLOGIA MOLECOLARE DEL GENE (1 h)	
Obiettivi	Conoscere il meccanismo di trascrizione del DNA nell'ambito del processo della sintesi proteica, conoscere tutti gli enzimi che entrano in gioco in tale processo e la loro funzione, conoscere il processo di maturazione che subisce il mRNA prima di uscire dal nucleo.
Contenuti	La trascrizione
Strumenti/ materiali	Pubblicazione di video inerenti l'argomento in questione su Google Classroom e assegnazione delle pagine del manuale da studiare sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	L'assegnazione degli argomenti da ripassare corrisponderà all'orario settimanale della classe (giovedì ore 08.00- 09.05)
Valutazione formativa	Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "commento" su google classroom
g.argiolas@pioundicesimo.it	

ARTE

Arnolfo di Cambio (1h)	
Obiettivi	<p>Conoscenza dei contenuti specifici.</p> <p>Acquisizione del lessico specifico.</p> <p>Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche stilistico-formali delle diverse opere alla luce del contesto storico e politico contemporaneo e del percorso specifico dell'artista.</p>
Contenuti	<p><i>Carlo I d'Angiò</i>, la tomba del Cardinal de Braye, il ciborio di San Paolo, il ciborio di Santa Cecilia.</p>
Strumenti/materiali	<p>Gli studenti sono già in possesso della relativa presentazione condivisa attraverso Google Classroom. Si fornirà attraverso lo stesso strumento il link a una videolezione sulla piattaforma Youtube della scuola che agevolerà lo studio.</p> <p>Si suggerisce inoltre l'uso del libro con riferimento alle pp. 736-739.</p> <p>Gli studenti potranno utilizzare ogni tipo di supporto tecnologico: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	<p>Le attività verranno svolte secondo il seguente orario: lunedì ore 9.00-10.00.</p> <p>Le attività prevedono la visione della videolezione in autonomia, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti attraverso la piattaforma Webex, una fase di valutazione attraverso la somministrazione di un breve test.</p>
Osservazione/Valutazione formativa	<p>La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver riflettuto sui diversi materiali forniti.</p> <p>Per qualunque ulteriore chiarimento, sarà possibile interagire singolarmente con la docente e/o la classe attraverso la funzione "Commenti" di Google Classroom.</p>
p.giamminuti@pioundicesimo.it	